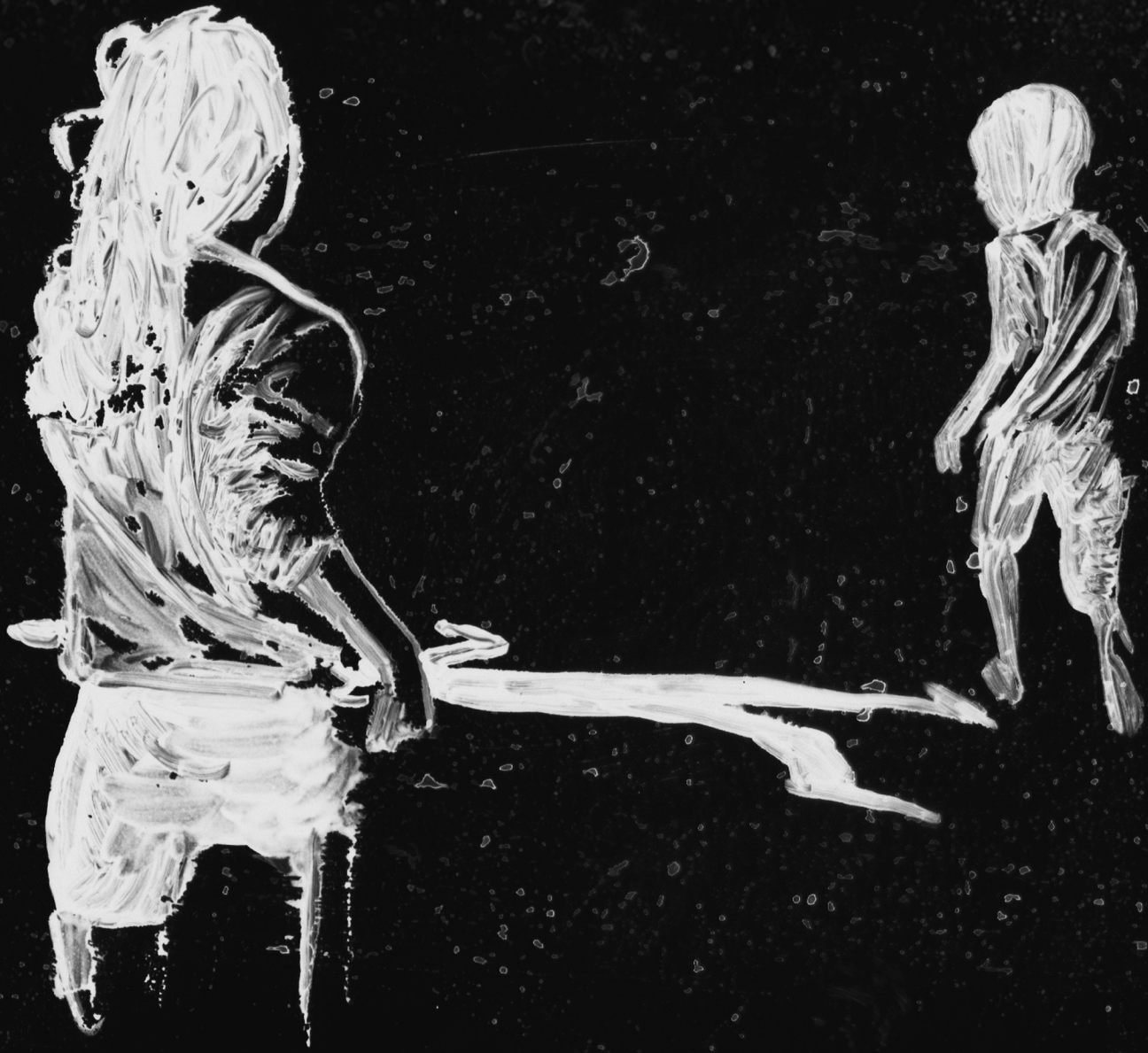




APNEA



UNA PRODUZIONE DI THE FACTORY PRD
DIRETTO DA STEFANO POGGIONI CLAUDIA CATALDI ELENA POGGIONI
ANIMAZIONI DI PIETRO ELISEI MUSICHE DI GIOVANNI MAGAGLIO



CON IL CONTRIBUTO DI



REALIZZATO CON IL PATROCINIO DEL PROGETTO SAI E
COMUNE DI SAN CASCIANO VAL DI PESA





Titolo Originale: **APNEA**

Lingua originale: **ITALIANO | INGLESE**

Sottotitoli: **INGLESE | ITALIANO**

Anno di produzione: **2023**

Formato: **4K COLOR 16:9**

Paese di produzione: **ITALIA**

Durata: **64'**

Registi: **CLAUDIA CATALDI, ELENA POGGIONI,
STEFANO POGGIONI**

Produzione: **THE FACTORY PRD**

Con il sostegno di: **FUNDER 35**



LOGLINE

Le voci di 14 migranti partiti dai loro paesi, passati dalla Libia e arrivati in Italia attraversando il Mar Mediterraneo su un gommone si intrecciano in un unico racconto, simbolo di migliaia di altre storie rimaste in fondo al mare.



SINOSI

Bakari è nato schiavo in Gambia. È uscito dal suo paese per raggiungere suo padre che stava lavorando in Libia, per poi ritrovarsi a 18 anni su una barca in mezzo al Mediterraneo, solo e senza più forze.

Joy una mattina è uscita di casa per fare jogging e non ha mai più rivisto la sua famiglia, Moustapha è dovuto scappare, Danielle è andata a “cercare la vita” per lei e per suo figlio.

14 voci che raccontano 14 storie, ma che al tempo stesso ne raccontano una soltanto, quella di tanti altri che come loro hanno dovuto affrontare il viaggio che li ha portati fin qui, passando attraverso il deserto, la Libia, il mare, sopportando pestaggi, torture, prigionie, stupri, rapimenti.

Un racconto sommerso che ci mette di fronte ad un tema discusso e controverso partendo dal cuore della questione: le persone e la mole di vita e ricordi che si portano dentro.



GENERE E STILE

Apnea è un documentario con uno stile scevro di artefici e costruzioni: interviste realizzate su un fondo continuo nero, intervallate dalle animazioni del disegnatore Pietro Elisei, che restituiscono la dimensione emotiva delle storie creando un piano parallelo alla narrazione principale.

La struttura narrativa di tutto il documentario si basa sulla costruzione di un'unica storia, nata dall'intreccio di decine di ore di testimonianze raccolte.

La colonna sonora, composta da Giovanni Magaglio, è integralmente realizzata utilizzando come unico strumento musicale la voce umana, che diviene quindi primario elemento di narrazione dell'intero documentario.

BIOGRAFIA

The Factory Prd nasce nel 2013 come casa di produzione cinematografica.

Con all'attivo più di 100 videoclip musicali, spot e due film brevi, Apnea è la sua prima opera lunga prodotta.

Stefano Poggioni, classe '87, si è formato in varie scuole di cinema come regista e montatore video e si è specializzato in regia di videoclip all'Accademia del Cinema di Cinecittà nel 2010.

Nel 2013 fonda la casa di produzione cinematografica e collettivo artistico The Factory, per la quale ha diretto alcuni cortometraggi, più di 100 videoclip musicali ad artisti quali Max Gazzé, Irene Grandi, Hindi Zahra, Levante. Ha collaborato e girato spot commerciali per aziende come Sony Music, Gucci, Vueling.

Claudia Cataldi si diploma in Fotografia nel 2005. Lavora come fotografa di moda, industriale e di still-life per clienti quali Fabriano, Flavio Castellani, Le Clotilde. Dal 2009 si specializza in fotografia cinematografica e coloring e nel 2013 fonda la casa di produzione cinematografica e collettivo artistico The Factory, dove attualmente lavora come fotografa e direttrice della fotografia.

Elena Poggioni, classe 1991, si laurea in Scienze Politiche nel 2016 e nel 2018 ottiene un master in Progettazione europea per la cultura e il multimediale.

Inizia la sua carriera artistica nel mondo del teatro, diplomandosi nel 2013 come attrice alla Scuola di Teatro Intercity e nello stesso anno inizia a lavorare come assistente alla regia e regista teatrale. Nel 2013 fonda la casa di produzione cinematografica e collettivo artistico The Factory, dove lavora come autrice e responsabile di produzione di alcuni cortometraggi, oltre 100 videoclip musicali, spot e documentari.



www.thefactoryprd.it
info@thefactoryprd.it

•
Elena Poggioni
+39 3493864760

•
Claudia Cataldi
+39 3393479077